***Технология «Портфолио» как средство***

***самоорганизации и саморазвития личности***

*из опыта работы учителя русского языка и литературы*

*МОУ СОШ № 3 Терентьевой Ольги Константиновны*

В условиях модернизации образования современная школа конструирует новый образовательный результат благодаря технологическому принципу организации учебного процесса. Ключевой задачей образовательных программ в его свете видится предоставление учащемуся широкой возможности экзистенциального выбора и самоопределения.

Возможность выбора не только создает условия для развития индивидуальности, но и учит самостоятельному решению жизненных задач, является условием формирования готовности индивида к самоопределению в производственной и социальной сферах, в личной жизни человека.

По Б. Скиннеру, современный образовательный результат – это то, что «остается у человека, когда все выученное уже забыто». Речь идет о личности (ее базовых, надпредметных характеристиках) как итоге направленного, но непредсказуемого, экзистенциального по сути, процесса жизнестроительства.

Разумеется, такую деятельность можно выстроить на основе следования определенным образцам и алгоритмам, но в этом случае их выбор должен осознанно определяться учащимся. Задача педагога в этом случае заключается в создании необходимых условий для становления учащегося как свободного и самостоятельного субъекта деятельности. Другими словами, он должен организовать такое взаимодействие в системе «учитель – ученик», в котором школьник осуществлял бы самоуправление учением.

В своей практической деятельности автор использует современные образовательные технологии как в учебной, так и во внеклассной работе, причем системообразуемым элементом внеклассной работы являются вышеназванные технологии. Ярким примером использования технологий во внеклассной и учебной деятельности является технология «Портфолио». Применять начали эту технологию именно во внеклассной деятельности.

Следующим этапом в технологии «Портфолио» стал этап составления рабочего портфолио по русскому языку. Эта технология помогает решить следующие педагогические задачи:

1. поддерживать учебную мотивацию школьников;
2. формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
3. поощрять активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
4. развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности учащихся, формировать адекватную самооценку;
5. содействовать персонализации образования; определять количественные и качественные индивидуальные достижения.

Наш рабочий портфолио состоит из следующих разделов:

1 раздел – материалы ученика;

2 раздел – материалы из внешних источников по темам (для подготовки к олимпиадам);

3 раздел – форма контроля, оценки, самооценки.

1 стр. Презентационная, где учащийся помещает данные о себе, своих интересах, друзьях и т. д.

2 стр. Постановки задач на один учебный год , одну четверть, месяц:

1. ЗУН, которые помогут успешно учиться;
2. повысить грамотность;
3. качество знаний по темам;
4. индивидуальная задача - подготовиться к олимпиадам по предметам.

Здесь может находиться девиз работы, хвала или замечания самому себе.

3 стр. Критерии оценки письменных работ по русскому языку. Таблица наблюдения за продвижением общеучебных умений и навыков (скорость чтения, скорость письма, умение составлять план, пересказ, выделить основные мысли, умение слушать, составлять развернутые предложения и т. д.)

4 стр. График, отражающий состояние грамотности в течение учебного года.

Ученик знает, что если кривая в конце учебного года будет снижаться, следовательно, положительный результат в работе; наоборот, поработал неэффективно, нужно срочно менять свое отношение к учебе, к предмету, к себе.

5 стр. Работа над орфографическими ошибками (по ступенькам):

1 ст. – записать правильно слово, где была сделана ошибка, столько раз, пока не запомнишь его написание;

2 ст. – составить с этим словом словосочетания, предложения, включить слово в связный текст;

3 ст. – увидеть причину ошибки, вспомнить правила, подобрать примеры (заполнить таблицу):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***слово*** | ***правило*** | ***примеры*** |
|  |  |  |

6 стр. Работа над пунктуационными ошибками также строится по ступенькам:

1 ст. – выписать правильно предложение, объяснить постановку знаков препинания;

2 ст. – самому придумать предложение с подобными знаками препинания.

7 стр. Работа над речевыми и грамматическими ошибками (по ступенькам):

1 ст. – учащийся записывает скорректированные предложения;

2 ст. – записывает скорректированные предложения, объясняет вид ошибки.

Следующий раздел портфолио – тематический:

1. учащиеся делают в виде таблицы маршрутный лист изучения темы: основные умения и навыки (эта работа может проводиться с коллективом класса; либо, если это тема повторения и обобщения, учащийся самостоятельно может поставить себе задачи работы по данной теме).
2. виды и сроки контроля: творческих работ, обучающих работ.
3. список дополнительных источников по теме.
4. самооценка темы отмечается в правой части таблицы, она может быть как пятибалльной, так и вербальной; может стоять оценка учителя.

Итог: учащийся задумывается над вопросами: Чему я научился? Как я работал по теме? Что не получилось? Что особенно заинтересовало? Почему?

Следующий раздел портфолио – «Мои достижения», где учащиеся собирают все лучшее, что у них получилось в результате изучения предмета (для кого-то это просто написать на «удовлетворительно» работу, для кого-то изучение научной статьи по теме и выступление перед классом, либо помещение заметки по интересующей теме на тематическом стенде).

Следующий раздел портфолио – подготовка к олимпиадам.

Предпоследний лист внешней оценки учителя и родителей. Последний лист – «Лист нерешенных проблем» или «Об этом надо подумать» и т. д.

**Портфолио** – это документ, подтверждающий индивидуальное развитие ученика за определенный отрезок времени.

**Портфолио** — это качественно новый подход в педагогике субъектного типа, направленный не только на формирование знаний, умений и навыков, но и на создание условий для саморазвития учащегося, стимулирование автономной позиции личности, которая проявляется в творческой, исследовательской, проектной деятельности по достижению конкретного результата.

При этом каждый ученик обладает возможностью **выбора** индивидуального образовательного маршрута, выполняя как обязательные (по стандарту) задания, так и дополнительные, творческие, раскрывающие личные пристрастия и интересы учащихся.

В технологии «Портфолио» существует множество техник, развивающих критическое мышление, креативность, формирующих различные навыки работы с текстами и информацией (способы добывания, анализа, творческой переработки), а также умение работать в парах, группах, индивидуально, защищать собственные проекты.

Мониторинг результативности данной педагогической технологии показал следующие результаты: 1) в течение трёх лет поддерживается интерес к урокам русского языка, мотивация к учению на высоком уровне. Методика составления расписания показывает, что русский язык занимает лидирующие позиции среди других учебных предметов по частоте выбора учащимися; 2) растёт количество учащихся (от 15 до 55%) умеющих ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность; 3) учащиеся становятся самостоятельнее, активнее включаются в решение поисковых и исследовательских задач (растёт число учеников, желающих участвовать в олимпиадах и творческих конкурсах); 4) у учащихся формируется адекватная самооценка, упражнение на обдумывание результатов своей работы после каждой темы развивает умение видеть причинно-следственные связи; 5) портфолио показывает и учащимся, и родителям не только количественные, но и качественные учебные достижения.