Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 3» г. Гаврилов-Яма

Утверждена:

Директор школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Онегина-Кузьмина Н.П.

Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от 01.09.2021г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая

программа

**"Наш дом – «Зеленая Планета"**

 *Направленность программы: естественнонаучная*

 *Для учащихся 5* *класса*

 *Срок реализации: 1 год.*

Составитель: учитель технологии Кокурина О.И.

г. Гаврилов – Ям, 2021 год

**Пояснительная записка.**

**Нормативно-правовая база.**

* ФЗ № 273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказ 1008 от 29.08.2013 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
* Устав МОУ СШ №3 г. Гаврилов-Яма
* Положение о ДОП МОУ СШ №3 г. Гаврилов-Яма

 Реализация данной программы **предусматривает использование оборудования, средств обучения и воспитания центра «Точка роста».**

**Актуальность программы.**

 Программа «Наш дом – «Зеленая Планета» составлена на основе авторской программы
«Ландшафтный дизайн» Зайцевой А.В. Способствует изучению природы, экологии, лекарственных трав и знакомит учеников с профессией «дизайнер», так как ее деятельность направлена на создание комфортной, эстетически оформленной среды обитания человека. Кружок «Наш дом – «Зеленая Планета» направлен на изучение взаимодействия человека и природы и основных закономерностей дизайна, технологию создания культурного, эстетически оформленного по правилам ландшафтного дизайна цветника, пришкольного участка.
 Актуальность данной программы в ее прикладной значимости. Знания, полученные учащимися, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для облагораживания территории вокруг школы.

**Направленность программы:** *естественнонаучная*

**Вид программы:** *модифицированная*

**Цель:** знакомство учащихся с основами ландшафтного творчества и проектирования, создание условий для осознанного выбора профессии.

**Задачи:**

 *Образовательные:*

* расширить знания учащихся об окружающем мире;
* обучить техническим навыкам и приемам обустройства пришкольного участка.

*Развивающие:*

* содействовать развитию способностей учащихся к художественно-эстетическому творчеству;
* формировать умение учащихся создавать композицию оформления ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
* совершенствовать умение учащихся в работе с дополнительным материалом;
* развивать навыки исследовательской работы, самостоятельного анализа;
* обучать приемам коллективной работы, самоконтролю и взаимоконтролю.

*Воспитательные:*

* формировать нравственные качества учащихся;
* воспитывать трудолюбие, аккуратность;
* воспитывать культуру общения, умение работать в коллективе;
* развивать активность и самостоятельность.

**Содержание и организация деятельности.**

 Кружок «Наш дом – «Зеленая Планета» направлен на изучение взаимодействия человека и природы, лекарственных трав и изучение основных закономерностей дизайна, технологию создания культурного, эстетически оформленного по правилам ландшафтного дизайна цветника вокруг школы.
Территория пришкольного участка достаточно велика и довольно раздробленна. Работа будет направлена на объединение мелких участков в один.
А изучение стилевых направлений ландшафтного дизайна поможет учащимся открыть для себя мир красоты и гармонии, философски подходить к решениям ландшафтных задач.
Реализация программы направлена на развитие познавательных интересов
школьников, развитие творческой инициативы и самостоятельности по озеленению пришкольной территории, а так же улучшение клумб в интерьере школы.
 Отличительная особенность данной программы в том, что учащиеся получают начальные профессиональные знания и навыки.

Данная программа разработана для учащихся 11- 12 лет.

**Срок реализации программы:**  1 год.

**Место проведения занятий** – пришкольная территория МОУ СШ № 3 г. Гаврилов-Яма, кабинет технологии

**Режим занятий:** 2 раза в неделю (2 + 2,5 = 4,5 часа).

 **Основные формы и методы обучения:**

лекция, дискуссия;

 практическая работа;

наглядная демонстрация образцов, дидактического материала;

 защита творческих проектов.

**Формы организации деятельности учащихся:**

* формировать нравственные качества учащихся;
* индивидуальная;
* групповая;
* парная;
* фронтальная.

***В работе с данным содержанием курса возможны следующие виды деятельности:***
– составление списков декоративных культур, используемых в озеленении
пришкольного участка (например, однолетники)
– создание проектов озеленения отдельных территорий пришкольного участка;
– создание эскизов по улучшению озеленения в интерьере школы;
– составление фотоальбома (презентации).

**Содержание программы.**

**Раздел I. Дизайн вашего сада**

Цели, задачи, объекты ландшафтного дизайна. Связь ландшафтного искусства с другими науками. Сады и парки Древнего мира и стран Востока. Садово-парковое искусство античного периода в Греции и Риме, в Европе и России.

**Раздел II. Проектирование**

Состав проекта: генеральный план, разбивочный чертеж, план дорожной сети, дендроплан. Составление сметы. Обзор компьютерных программ по проектированию.
Анкета клиента. Зонирование территории.

*Практическая работа:* Составление ситуационного плана.

**Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.**

Композиция. Перспектива линейная и воздушная. Симметрия, ассиметрия. Свет. Цвет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность.

**Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду**

Основы дендрологии. Использование древесных насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников. Декоративные признаки древесных растений. Форма кроны. Декоративно-лиственные и  красивоцветущие кустарники. Сад непрерывного цветения. Способы посадки и сроки посадочных работ.
Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)
Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка, их классификация, биологические особенности и агротехника их выращивания. Применение в оформлении участка.

*Практическая работа:* Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.

**Раздел V. Цветочно-декоративные растения**

Цветочно-декоративные растения, их классификация, особенности размещения и выращивания на приусадебном участке.

*Практическая работа:* Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур.
Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.
Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.

*Практическая работа:* Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами

**Раздел VI. Дизайн цветников.**

Виды газонов, их назначение, способы устройства. Уход за газонами. Ассортимент газонных трав.
Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка. Форма и размер рабаток. Цветовой состав рабаток.

*Практическая работа:* Разработка эскиза оформления рабатки.
Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.

*Практическая работа:* Разработка эскиза оформления клумбы.
Оформление бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров.

*Практическая работа:* Разработка проекта дизайна цветника.
Устройство альпийских горок. Место и время устройства альпийских горок. Видовой состав растений для альпийских горок.

*Практическая работа:* защита проекта «Цветник около школы»

**Раздел VII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»**

Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна. Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите.

**Раздел VIII. Я - домашний доктор.**

Лекарственные травы и чаи. Время сбора и методы сушки лекарственных трав. Способы приготовления отваров, хранение. Меры предосторожности при использовании лекарственных трав.

*Практическая работа:* Сбор цветов липы. Сушим , убираем на хранение. Пробуем заварить противовирусный чай с мятой, чесноком и медом.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов, тем**  | **Всего** |  **Количество часов** |
| **теория** | **практика** |
| **Раздел I. Дизайн вашего сада** | **9** | **9** |  |
| **Раздел II. Проектирование** | **13,5** | **8,5** |  **5** |
| **Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.** | **4,5** | **4,5** |  |
| **Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду** | **27** | **24,5** | **2,5** |
| **Раздел V. Цветочно-декоративные растения** | **22,5** | **13,5**  | **9** |
| **Раздел VI. Дизайн цветников.** | **40,5** | **22,5** | **18** |
| **Раздел VII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Цветник около школы»** | **31,5** |  | **31,5** |
| **Раздел VIII. Я - домашний доктор.** | **4,5** | **3,5** | **1** |
| **Всего часов** | **153** | **86** | **67** |

**Учебно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименование** **раздела.****Тема занятия.** | **Всего** | **Количество часов** | **Дата** |
| **теория** | **практика** | **План** | **Факт** |
|  | **Раздел I. Дизайн вашего сада** | **9** |  |  |  |  |
| **1****2** | Что такое ландшафтный дизайнДизайн вашего сада |  | 22,5 |  |  |  |
| **3****4** | Планирование сада.История садово-паркового искусства |  | 22,5 |  |  |  |
|  | **Раздел II. Проектирование** | **13,5** |  |  |  |  |
| **5****6** | Технологии общения с заказчиком.Анкетирование, проектное задание. |  | 22,5 |  |  |  |
| **7****8** | Анализ территории. Составление ситуационного плана |  | 2 | 2,5 |  |  |
| **9****10** | Функциональное зонирование территории.Выполнение зонирования. |  | 2 | 2,5 |  |  |
|  | **Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.** | **4,5** |  |  |  |  |
| **11** | Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность. |  | 2 |  |  |  |
| **12** | Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет. |  | 2,5 |  |  |  |
|  | **Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду** | **27** |  |  |  |  |
| **13** | Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата. |  | 2 |  |  |  |
| **14** | Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений. |  | 2,5 |  |  |  |
| **15****16** | Дендрология.Дендрология. |  | 22,5 |  |  |  |
| **17****18** | Листопадные деревья.Кустарники |  | 22,5 |  |  |  |
| **19****20** | Розарий.Планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника. |  | 22,5 |  |  |  |
| **21****22** | Декоративные деревья.Плодовые деревья. |  | 22,5 |  |  |  |
| **23****24** | Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.  |  | 2 | 2,5 |  |  |
|  | **Раздел V. Цветочно-декоративные растения** | **22,5** |  |  |  |  |
| **25****26** | Однолетние, двулетние и многолетние растения.Классификация растений, жизненные формы. |  | 22,5 |  |  |  |
| **27-28** | Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур. |  |  | 22,5 |  |  |
| **29****30** | Вьющиеся и ампельные растения.Агротехника ампельных и вьющихся растений |  | 22,5 |  |  |  |
| **31-32** | Применение этих растений в оформлении участка |  |  | 22,5 |  |  |
| **33****34** | Значение ковровых культур в оформлении участкаЗначение почвопокровных культур в оформлении участка |  | 22,5 |  |  |  |
|  | **Раздел VI. Дизайн цветников.** | **40,5** |  |  |  |  |
| **35****36** | Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав. |  | 22,5 |  |  |  |
| **37****38** | Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка. |  | 22,5 |  |  |  |
| **39****40** | Разработка эскиза оформления рабатки.Оформление клумб.  |  |  | 22,5 |  |  |
| **41****42** | Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе |  | 22,5 |  |  |  |
| **43****44** | Разработка эскиза оформления клумбы.Оформление бордюров. |  |  | 22,5 |  |  |
| **45****46** |  Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра |  | 22,5 |  |  |  |
| **47****48** | Разработка эскиза оформления клумбы с применением бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров. |  |  | 22,5 |  |  |
| **49****50** | Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок. |  | 22,5 |  |  |  |
| **51****52** | Подготовка документации к защите проекта.Защита проекта «Цветник около школы» |  |  | 22,5 |  |  |
|  | **Раздел VII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Цветник около школы»** | **31,5** |  |  |  |  |
| **53****54** | Подготовка пакета документовПодготовка пакета документов |  |  | 22,5 |  |  |
| **55****56** | Работа над генеральным планомРабота над генеральным планом |  |  | 22,5 |  |  |
| **57****58** | Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж |  |  | 22,5 |  |  |
| **59****60** | Составление ассортиментной ведомостиСоставление ассортиментной ведомости |  |  | 22,5 |  |  |
| **61****62** | Сметная документация. Пояснительная записка к проекту |  |  | 22,5 |  |  |
| **63****64** | Работа на местности . Подготовка участка.Работа на местности. Посадка цветов.  |  |  | 22,5 |  |  |
| **65****66** | Работа на местности. Посадка цветов.Защита проекта. |  |  | 22,5 |  |  |
|  | **Раздел VIII. Я - домашний доктор.** | **4,5** |  |  |  |  |
| **67****68** | Лекарственные травы и чаи. Способы приготовления отваров, хранение. Меры предосторожности . |  | 22,5 |  |  |  |
|  | ИТОГО:  | **153** | **86** | **67** |  |  |

**Планируемые результаты*.***

***Данная программа позволит учащимся приобрести следующие знания:***
– о биологических и декоративных особенностях травянистых растений,
используемых в озеленении;
– об основных композиционных элементах ландшафтного дизайна;
– о критериях подбора растений для озеленения определенных участков;
– о правилах составления проектов.

***Умения:***
– составлять ассортимент растений для объекта озеленения с учетом их биологии и декоративности, а также природно-климатических условий.

***Результат:***
– осознание личной значимости в деле сохранения и улучшения пришколь-

 ной территории, интерьера;
– овладение практическими навыками посадки и ухода за растениями;
– создание авторской клумбы;

 – оформление цветников в интерьере школы;
– разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой

 прекрасный сад»
 По итогам работы создается:
– проект ландшафтного дизайна;
– список состава растений, рекомендуемых для последующих посадок.

**Перечисленные умения формируются на основе следующих знаний:**

* понятий «дизайн», композиция, цвет, фон, форма, ландшафт, цветочно-декоративные растения, газон, рабатка, клумба, бордюр, рокарий, альпийская горка;
* правил размещения и выращивания различных растений на участке;
* основных составных частей оформления различных видов ландшафта.

Образовательные результаты изучения данной программы могут быть выявлены в рамках следующих форм контроля:

* текущий контроль (беседа с учащимися по изучаемым темам);
* тематический контроль (тестовые задания).

**Форма подведения итогов:** защита творческого проекта.

Учебно – методическое обеспечение:

Литература по ландшафтному дизайну, электронные ресурсы (интернет)
фотографии, открытки, определители растений, словари, занимательный материал, журналы.

***Материально-техническое обеспечение*** *:*
Семена, рассада, садовый инвентарь, ватманы, карандаши.

 **Литература:**

1. «Сад своими руками» – журнал.
2. «Мой прекрасный сад» – журнал.
3. «Садовник» – журнал.
4. «Вестник цветовода» – журнал.
5. Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
6. Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
7. Юрщенко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.
8. Планировщик садового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2006
9. «Лекарственные сборы» Протасов М.И., Василенко Ю.В.; Изд, Симферополь: Таврида, 1992. – 352с.