**Мировая художественная культура 10-11 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Рабочая программа по МХК составлена на основе:   * федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утвержденный приказом МО РФ от 05.03.04 г. №1089 («Вестник образования» №12-14, июнь-июль 2004г.); * федеральный базисный учебный план (приказ Минобразования России «Об утверждении федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» от 9 марта 2004 г. № 1312); * методических писем «О преподавании учебного предмета «Мировая художественная культура» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области; * примерная программа среднего (полного) общего образования по мировой художественной культуре (базовый уровень); * требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением стандартов по мировой художественной культуре; * федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2017/2018 учебный год. * БУП МОБУ СОШ № 3 на 2017-2018 учебный год. * программы Л.Г. Емохоновой «Мировая художественная культура» 10-11 класс // Программы общеобразовательных учреждений: Мировая художественная культура «Академический школьный учебник». 10– 11 классы. – М.: «Просвещение», 2008.   Программа рассчитана на 34 учебных часов из расчёта 1 часа в неделю. |
| Реализуемый УМК | Учебник: Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: Учебник для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) /Л.Г.Емохонова. – М.: Издательский центр «Академия», 2013г.  Учебник: Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: Учебник для 10 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) /Л.Г.Емохонова. – М.: Издательский центр «Академия», 2013г  Компьютерный диск «Мировая художественная культура» Дополнительные материалы: иллюстрации и музыкальные фрагменты.  «Книга для учителя» Л.Г. Емохоновой и Н.Н. Малаховой. |
| Цели и задачи изучения предмета | **Цель:** сформировать у учащихся целостные представления об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира и русской художественной культуры.  **Задачи**:  - повышение уровня эрудиции учащихся в культурологическом пространстве;  развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно- творческих способностей;  -воспитание художественно-эстетического вкуса; основ нравственности, гражданственности, толерантности, потребности в освоении ценностей мировой культуры;  - освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях, о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;  - Овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;  -использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды. |
| Срок реализации программы | 2 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит для обязательного изучения МХК на базовом уровне 70 часов. В том числе в 10 кассах - 35 часов в неделю, в 11 классах - 35 часов в неделю из расчёта 1 учебный час в неделю. |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | **Требования к уровню подготовки учащихся**нацелены на тот объем знаний, который позволяет ориентироваться в окружающем мире, понимать мотивы поведения и поступки других людей и, следовательно, максимально эффективно взаимодействовать с ними и успешно функционировать в обществе.  Изучение МХК направлено на формирование у учащихся *общеучебных умений и навыков*:  - умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;  - устанавливать несложные реальные связи и зависимости;  - оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры искусства;  - осуществлять поиск нужной информации в источниках различного типа;  - использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;  Понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;  В соответствии с требованиями, обозначенными в Государственном стандарте, ученик должен:  *знать /понимать:*  -    основные виды и жанры искусства;  -    изученные направления и стили мировой художественной культуры;  -    шедевры мировой художественной культуры;  -   особенности языка различных видов искусства;  *уметь:*  *-*узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;  -   устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;  -   пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;  -   выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);  *использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:*  *-*выбора путей своего культурного развития;  -   организации личного и коллективного досуга;  -   выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;  -   самостоятельного художественного творчества. |