**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

 **«Изобразительное искусство».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет,****класс** | **Изобразительное искусство 1-4 класс (Гармония»)** |
| **Программа** | Программа разработана на основе примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2011г. , авторской программы по изобразительному искусству В. С. Кузина, «Изобразительное искусство. 1-4 классы», / М.: Дрофа, 2011./, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)  |
| **Учебники** | **Учебно-методический комплекс.**1. Учебник для 1 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.;
2. Учебник для 2 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.;
3. Учебник для 3 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.

Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.;1. Учебник для 4 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.;
 |
| **Норматино-правовая база составления программы** | Данная рабочая программа составлена с учетом:* Приказа Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373 (ред. от 22.09.2011) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
* Примерных программ начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»;
1. Авторской программы Изобразительное искусство.1-4 классы: поурочные планы по учебнику В.С.Кузина, Э.И. Кубышкиной. Л.М. Садкова. - Волгоград: «Учитель», 2008 г.
2. - с возможностями УМК «Гармония»;

- с учебными планами МОУ СШ №3; |
| **Место предмета в учебном плане школы** | Преподавание Изобразительного искусства в 1-4 классах осуществляется согласно ФГОС НОО и учебному плану школы В учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч. в неделю, всего -135 ч.В первом классе – 33 часа, во 2 – 4 классах по 34 часа. Данный предмет входит в предметную область «Искусство». |
| **Цели и задачи** | Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:*** воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
* приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов

личности;* развитие воображения, образного мышления ,пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;
* освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне - их роли вжизни человека и общества;
* овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора иприобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

**Основные задачи**:* **учить** детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
* **развивать** у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству.
 |
| **Тематическое планирование****Требования к уровню подготовки**  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1класс****1**.Рисование с натуры (5ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (13ч)**3Декоративная работа (9ч)****4Лепка** **(4ч)****5Беседы (2ч)** | 1. **класс**

**В гостях у осени.** **1**. .Рисование с натуры (7ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (14ч)**3Декоративная работа (7ч)****4Лепка** **(5ч)****5Беседы (1ч)** |
| **3класс****1**. .Рисование с натуры (7ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (17ч)**3Декоративная работа (7ч)****4Лепка** **(4ч)** | **4 класс****1**.Рисование с натуры (8ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (14ч)**3Декоративная работа (8ч)****4Лепка** **(2ч)****5Беседы (3ч)** |

**Планируемые результаты по предмету** **изобразительное искусство** **Личностные результаты.*****Обучающиеся научатся:*****·** положительно относится к урокам изобразительногоискусства.***Учащиеся получат возможность для формирования:*****·** познавательной мотивации к изобразительному искусству;**·** чувства уважения к народным художественным традициям России;**·** внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;**·** эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.**Метапредметные результаты.**Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которыхпоможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).**Регулятивные УУД.*****Учащиеся научатся:*****·** адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;**·** выполнять работу по заданной инструкции;**·** использовать изученные приёмы работы красками;**·** осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;**·** вносить коррективы в свою работу;**·** понимать цель выполняемых действий,**·** адекватно оценивать правильность выполнения задания;**·** анализировать результаты собственной и коллективнойработы по заданным критериям;**·** решать творческую задачу, используя известные средства;**·** включаться в самостоятельную творческую деятельность(изобразительную, декоративную и конструктивную).**Познавательные УУД.*****Учащиеся научатся:*****·** «читать» условные знаки, данные в учебнике;**·** находить нужную информацию в словарях учебника;**·** вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;**·** различать цвета и их оттенки,**·** соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.***Учащиеся получат возможность научиться:*****·** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;**·** различать формы в объектах дизайна и архитектуры;**·** сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;**·** характеризовать персонажей произведения искусства;**·** группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;**·** конструировать объекты дизайна.**Коммуникативные УУД.*****Учащиеся научатся:*****·** отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;**·** комментировать последовательность действий;**·** выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;**·** участвовать в коллективном обсуждении;**·** выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.**·** выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;**·** быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;**·** договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;**·** строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).**Предметные результаты****Обучающиеся научатся:*** получат знания узнают о композиции, цвете, приёмах декоративного изображения

о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;* получат знания о художественной росписи по дереву (Полхов – Майдан, Городец), по фафару (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о декоративной росписи из Сергиева Посада, Семёнова;
* об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жёлтая, синяя);
* Научатся работать акварельными и гуашевыми красками;
* Научатся применять правила смешения цветов(красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жёлтый – зелёный, жёлтый и красный – оранжевый и. д.)

**Обучающиеся получат возможность научится:*** выражатьотношение к произведению;
* чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм;
* сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом;
* изображать форму, строение, цвет предметов;
* соблюдатьпоследовательноевыполнениерисунка;
* определять холодные и тёплые цвета;
* выполнятьэскизыдекоративныхузоров;
* использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
* применятьприёмынароднойросписи;
* расписывать готовые изделия по эскизу;
* применять навыки оформления в аппликации, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек.
 |