**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**«Изобразительное искусство».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет,**  **класс** | **Изобразительное искусство 1-4 класс (Гармония»)** |
| **Программа** | Программа разработана на основе примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2011г. , авторской программы по изобразительному искусству В. С. Кузина, «Изобразительное искусство. 1-4 классы», / М.: Дрофа, 2011./,  составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.) |
| **Учебники** | **Учебно-методический комплекс.**   1. Учебник для 1 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.; 2. Учебник для 2 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.; 3. Учебник для 3 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.   Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.;   1. Учебник для 4 класса «Изобразительное искусство», В.С. Кузин, Э.И.Кубышкина. – М.: «Дрофа»,2010 г.; |
| **Норматино-правовая база составления программы** | Данная рабочая программа составлена с учетом:   * Приказа Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373 (ред. от 22.09.2011) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»; * Примерных программ начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»;  1. Авторской программы Изобразительное искусство.1-4 классы: поурочные планы по учебнику В.С.Кузина, Э.И. Кубышкиной. Л.М. Садкова. - Волгоград: «Учитель», 2008 г. 2. - с возможностями УМК «Гармония»;   - с учебными планами МОУ СШ №3; |
| **Место предмета в учебном плане школы** | Преподавание Изобразительного искусства в 1-4 классах осуществляется согласно ФГОС НОО и учебному плану школы  В учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч. в неделю, всего -135 ч  .В первом классе – 33 часа, во 2 – 4 классах по 34 часа. Данный предмет входит в предметную область «Искусство». |
| **Цели и задачи** | Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**   * воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; * приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; * реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов   личности;   * развитие воображения, образного мышления ,пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству; * освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне - их роли вжизни человека и общества; * овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора иприобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.   **Основные задачи**:   * **учить** детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации; * **развивать** у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству. |
| **Тематическое планирование**  **Требования к уровню подготовки** | |  |  | | --- | --- | | **1класс**  **1**.Рисование с натуры (5ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (13ч)  **3Декоративная работа (9ч)**  **4Лепка** **(4ч)**  **5Беседы (2ч)** | 1. **класс**   **В гостях у осени.**  **1**. .Рисование с натуры (7ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (14ч)  **3Декоративная работа (7ч)**  **4Лепка** **(5ч)**  **5Беседы (1ч)** | | **3класс**  **1**. .Рисование с натуры (7ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (17ч)  **3Декоративная работа (7ч)**  **4Лепка** **(4ч)** | **4 класс**  **1**.Рисование с натуры (8ч) **2**.Рисования на темы,по памяти и представлению (14ч)  **3Декоративная работа (8ч)**  **4Лепка** **(2ч)**  **5Беседы (3ч)** |   **Планируемые результаты по предмету**  **изобразительное искусство**  **Личностные результаты.**  ***Обучающиеся научатся:***  **·** положительно относится к урокам изобразительногоискусства.  ***Учащиеся получат возможность для формирования:***  **·** познавательной мотивации к изобразительному искусству;  **·** чувства уважения к народным художественным традициям России;  **·** внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;  **·** эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.  **Метапредметные результаты.**  Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.  Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которыхпоможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.  Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).  **Регулятивные УУД.**  ***Учащиеся научатся:***  **·** адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;  **·** выполнять работу по заданной инструкции;  **·** использовать изученные приёмы работы красками;  **·** осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;  **·** вносить коррективы в свою работу;  **·** понимать цель выполняемых действий,  **·** адекватно оценивать правильность выполнения задания;  **·** анализировать результаты собственной и коллективнойработы по заданным критериям;  **·** решать творческую задачу, используя известные средства;  **·** включаться в самостоятельную творческую деятельность  (изобразительную, декоративную и конструктивную).  **Познавательные УУД.**  ***Учащиеся научатся:***  **·** «читать» условные знаки, данные в учебнике;  **·** находить нужную информацию в словарях учебника;  **·** вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;  **·** различать цвета и их оттенки,  **·** соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.  ***Учащиеся получат возможность научиться:***  **·** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;  **·** различать формы в объектах дизайна и архитектуры;  **·** сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;  **·** характеризовать персонажей произведения искусства;  **·** группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;  **·** конструировать объекты дизайна.  **Коммуникативные УУД.**  ***Учащиеся научатся:***  **·** отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;  **·** комментировать последовательность действий;  **·** выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;  **·** участвовать в коллективном обсуждении;  **·** выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.  **·** выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;  **·** быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;  **·** договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;  **·** строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).  **Предметные результаты**  **Обучающиеся научатся:**   * получат знания узнают о композиции, цвете, приёмах декоративного изображения   о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре;   * получат знания о художественной росписи по дереву (Полхов – Майдан, Городец), по фафару (Гжель), о глиняной народной игрушке (Дымково), о декоративной росписи из Сергиева Посада, Семёнова; * об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жёлтая, синяя); * Научатся работать акварельными и гуашевыми красками; * Научатся применять правила смешения цветов(красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жёлтый – зелёный, жёлтый и красный – оранжевый и. д.)   **Обучающиеся получат возможность научится:**   * выражатьотношение к произведению; * чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм; * сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; * изображать форму, строение, цвет предметов; * соблюдатьпоследовательноевыполнениерисунка; * определять холодные и тёплые цвета; * выполнятьэскизыдекоративныхузоров; * использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге; * применятьприёмынароднойросписи; * расписывать готовые изделия по эскизу; * применять навыки оформления в аппликации, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек. |